

# Il·lusió matinera

Música: Jordi Pañella  
Lletra: Agustí Albors

♩ = 100

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The tempo is indicated as ♩ = 100. The key signature changes from G major (two sharps) to B-flat major (one sharp), then to A major (no sharps or flats), then to D major (one sharp), then to E major (two sharps), then to F-sharp major (one sharp), then to C major (no sharps or flats), and finally to G major (two sharps) at the end.

The lyrics are as follows:

Tot ho omplen les cançons al nos-tre cor l'a-le-gri-a

A les fi-nes-tres res-sons a la nit la llum del di-a Als car-

rers com a ri-ua-des hi cor-ren les il-lu-sions nos-tres

veus són a-le-na-des mis-sat-ge-res d'o-ra-cions nos-tres veus són a-le-

na-des mis-sat-ge-res d'o-ra-cions d'o-ra-cions El teu

cor pre-uat jo-iell se-rà nos - tre dolç es-tat-ge les flors

se-ràn el vai-xell els teus ulls fardel vi-at-ge El canten-

cès en la mi-ra-da és dolç re-cés per l'es-ti-ma-da Tar-dors molt

vi - ves re-mors de mar amb nos-tres vi - des fa-re mun llaç tar-dors molt

vi - ves re-mors de mar amb nos-tres vi - des fa-re mun llaç la-quest

cant que a - ra s'en - fi - la cer-cant del teu pis re - dòs és el

nos - tre cor que ar - ri - ba a tu com cla - vell des- clós és il -

lu - sió ma - ti ne - ra és de - sig d'a - pro - pa - ment és d'es

ti - mar u - na ma - ne - ra és gus - pi - ra dalt del cèl és d'es

ti-mar u-na ma - ne - ra és gus - pi - ra dalt del cèl Fes-te -

jem - la - la - di - a - da a - ga - fem - nos tots les mans i ple-

gats fent gran lla - ça da can-tem com a bons ger - mans >